



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI** **pon**  
2014-2020



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**ISTITUTO COMPRENSIVO di Scuola Infanzia Primaria e Secondaria di 1° grado  
"FALCONE e BORSELLINO"**

**C.F. 97048910588 Cod. Mec. RMIC804007**

**Sede di Direzione**

**: Via Giovanni da Procida, 16 - 00162 ROMA**

**Tel 06/44266693 fax 06/44236349 - e mail: [rmic804007@istruzione.it](mailto:rmic804007@istruzione.it)**

**PEC: [rmic804007@pec.istruzione.it](mailto:rmic804007@pec.istruzione.it)**

**Progetto: Tutti a giocare per...imparare. -**

**10.2.1A-FSEPON-LA-2017-158 -**

**CODICE CUP : I87I19000020007**

Prot. n° 3492/IV.5

Roma, 29/04/2019

Al'Albo  
Al Sito web

**OGGETTO: Fondi Strutturali Europei- Programma Operativo nazionale " Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. GRADUATORIA SELEZIONE TUTOR ED ESPERTI DI MODULO E GRADUATORIA SELEZIONE DEL PERSONALE DI SUPPORTO E REFERENTE VALUTAZIONE**

**Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base- FSE – Competenze di Base - Asse I Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff - Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'Infanzia (linguaggi e multimedialità- espressione creativa- espressività corporea) Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi) - autorizzazione del progetto - Prot. n. AOODGEFID/198 del 10/01/2018**

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base- FSE – Competenze di Base - Asse I Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff - Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'Infanzia (linguaggi e multimedialità- espressione creativa- espressività corporea) Azione

10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi);

**VISTO** la graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell’Autorità di Gestione Prot. n. AOODGEFID\prot. n. 38439 del 29.12.2017;

**VISTO** autorizzazione del progetto - Prot. n. AOODGEFID/198 del 10/01/2018;

**VISTO** la delibera del CdD, n. 6 del 26/06/2018 con cui si approva l’iscrizione nel PTOF e i criteri di selezione di fruitori, tutor, esperti, referente al monitoraggio e alla valutazione, figure di supporto, per PON FSE “Competenze di base” 10.2.1A e 10.2.2A annualità 2018/2019;

**VISTO** la delibera del CdI, n. 5 del 27/06/2018 con cui si approva l’iscrizione nel PTOF e i criteri di selezione di fruitori, tutor, esperti, referente al monitoraggio e alla valutazione, figure di supporto, per PON FSE “Competenze di base” 10.2.1A e 10.2.2A annualità 2018/2019;

**VISTI** gli avvisi interni Prot. n° 3102/IV.5 (avviso selezione di tutor di modulo), Prot. n° 3103/IV.5 (avviso selezione di esperto di modulo), Prot. n° 3104/IV.5 (avviso referente per il monitoraggio e la valutazione), Prot. n° 3105/IV.5 (avviso selezione del referente per il supporto al coordinamento) l’attuazione del progetto;

### EMANA

la graduatoria per il reclutamento di:

#### TUTOR DI MODULO

| TITOLO MODULO           | GRADUATORIA  |
|-------------------------|--|
| Yes, we can             | <ol style="list-style-type: none"> <li>Sorrentino Orizia Placida</li> <li>Grimaldi Monica</li> </ol> |
| Ma che musica, maestro! | <ol style="list-style-type: none"> <li>Grimaldi Monica</li> <li>Gobbo Paola Gina</li> </ol>          |
| Danza, danza            | <ol style="list-style-type: none"> <li>Patriarca Paola</li> </ol>                                    |

#### Modulo: Yes, we can

| Docente    | TITOLI CULTURALI |       |   |       | ESPERIENZE DIDATTICHE |       |   |       | ESPERIENZE LAVORATIVE EXTRA DIDATT. |       |   |       | PUNTEGGIO |
|------------|------------------|-------|---|-------|-----------------------|-------|---|-------|-------------------------------------|-------|---|-------|-----------|
|            | 9 - 10           | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                              | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 |           |
| Sorrentino |                  | 7     |   |       |                       | 8     |   |       |                                     | 8     |   |       | 23/30     |
| Grimaldi   | 9                |       |   |       |                       |       | 6 |       |                                     |       | 6 |       | 21/30     |

#### Modulo: Ma che musica , maestro!

| Docente  | TITOLI CULTURALI |       |   |       | ESPERIENZE DIDATTICHE |       |   |       | ESPERIENZE LAVORATIVE EXTRA DIDATT. |       |   |       | PUNTEGGIO |
|----------|------------------|-------|---|-------|-----------------------|-------|---|-------|-------------------------------------|-------|---|-------|-----------|
|          | 9 - 10           | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                              | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 |           |
| Grimaldi | 9                |       |   |       |                       |       | 6 |       |                                     |       | 6 |       | 21/30     |
| Gobbo    |                  | 7     |   |       |                       | 8     |   |       |                                     | 7     |   |       | 22/30     |

Considerando che alla docente Gobbo, prima in graduatoria, si propone l'incarico di esperto di modulo Ma che musica , maestro!, l'incarico di tutor del medesimo modulo viene proposto alla docente Grimaldi, seconda in graduatoria.

### ESPERTO DI MODULO

|                         |   |
|-------------------------|---|
| TITOLO MODULO           | GRADUATORIA                                       |
| Ma che musica, maestro! | 1. Gobbo Paola Gina<br>2. Grimaldi Monica         |
| Danza, danza            | 1. Russano Maria Antonietta<br>2. Patriarca Paola |

#### Modulo: Ma che musica , maestro!

| Docente  | TITOLI CULTURALI |       |   |       | ESPERIENZE DIDATTICHE |       |   |       | ESPERIENZE LAVORATIVE EXTRA DIDATT. |       |   |       | PUNTEGGIO |
|----------|------------------|-------|---|-------|-----------------------|-------|---|-------|-------------------------------------|-------|---|-------|-----------|
|          | 9 - 10           | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                              | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 |           |
| Grimaldi | 9                |       |   |       |                       |       | 6 |       |                                     |       | 6 |       | 21/30     |
| Gobbo    |                  | 7     |   |       |                       | 8     |   |       |                                     | 7     |   |       | 22/30     |

#### Modulo: Danza, danza

| Docente   | TITOLI CULTURALI |       |   |       | ESPERIENZE DIDATTICHE |       |   |       | ESPERIENZE LAVORATIVE EXTRA DIDATT. |       |   |       | PUNTEGGIO |
|-----------|------------------|-------|---|-------|-----------------------|-------|---|-------|-------------------------------------|-------|---|-------|-----------|
|           | 9 - 10           | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 | 9 - 10                              | 7 - 8 | 6 | 5 - 2 |           |
| Russano   |                  | 8     |   |       |                       | 8     |   |       | 9                                   |       |   |       | 25/30     |
| Patriarca |                  | 7     |   |       |                       | 7     |   |       |                                     |       | 6 |       | 20/30     |

Avverso ciascuna delle presenti graduatorie è ammesso reclamo entro 7 giorni dalla data di pubblicazione all'albo e sul sito web.

Per la docenza nel modulo Yes, we can, di lingua inglese, considerando che nella procedura di selezione è attribuita priorità assoluta ai docenti "madre lingua", non può essere assegnato l'incarico di esperto ne alla docente Sorrentino Orizia Placida ne alla docente Grimaldi Monica, che hanno presentato domanda di partecipazione, per mancanza del requisito prioritario.

L'Istituto procederà alla selezione dei docenti madre lingua attraverso l'emanazione di un avviso ad evidenza pubblica.

### REFERENTE PER IL MONITORAGGIO E LA VALUTAZIONE

| Docente                   | Titoli di Studio | Titoli Culturali Specifici | Titoli di servizio o lavoro | punteggio totale |
|---------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------|------------------|
| 1. Regolo Sonia           | 6                | 0                          | 12,5                        | 18,5             |
| 2. Girardi Maria Cristina | 6                | 0                          | 11                          | 17               |
| 3. della Volpe Maddalena  | 6                | 0                          | 11                          | 17               |

Considerato che, in caso di parità di punteggio costituisce elemento preferenziale il possesso del requisito, minore età anagrafica, la docente Girardi risulta come seconda classificata e la docente della Volpe come terza.

Avverso la presente graduatoria è ammesso reclamo entro 7 giorni dalla data di pubblicazione all'albo e sul sito web.

**REFERENTE PER IL SUPPORTO AL COORDINAMENTO**

*1. Rossetti Giulia*

Il Dirigente Scolastico  
Dott.ssa Cinzia Di Palo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.LGV N.39/93